184 Id. 870.1.

. WATE

বাকাধর্ম

প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড

ষষ্ঠ সংস্করণ

আদি ব্ৰাহ্মসমাজের ব্ৰ

🖣 কালিদাল চক্ৰবৰ্তী খাৱা ছব্লিখ

3932 M#



उद्मवानिता यहनन।

বাঁহা হইতে এই ভূত সকল উৎপন্ন হয়, টুংপন্ন হইরা বাঁহার তারা তীবিত রহে, এবং প্রলয় কালে বাঁহাকে প্রাপ্ত হয় ও বাঁহাতে অবেশ করে, ভাঁহাকে বিশেষ বুপে জানিতে ইচ্ছা কর, তিনি ব্রহ্ম।

আনন্দ স্বৰূপ পরব্রহ্ম হইতে এই ভূত সকল উৎপন্ন হয়, উৎপন্ন হইয়া আনন্দ স্বৰূপ ব্রহ্ম কর্তৃক জীবিত রহে; এবং প্রলয়কালে আনন্দ স্বর্বপ**্ররের** প্রতি গমন করে ও তাঁহাতে প্রবেশ করে।

মনের সহিত থাকা ঘাঁহাকে না পাইয়া ঘাঁহা হইতে নির্ভ হয়, সেই পরব্রক্ষের আনন্দ যিনি জানিয়াছেন, তিনি আর কাহা হইতেও ভার প্রাপ্ত হন না।

সেই পরমাত্মা রদ শ্বৰূপ তৃপ্তিহেতু। দেই রদ শ্বৰূপ পরব্রহ্মকে লাভ করিয়া জীব আনন্দিত হয়েন।

কে বা শরীর-চেম্টা করিত, কে বা জী-বিত থাকিত, যদি আকাশে এই আনন্দ স্বৰূপ প্রমান্ধা না থাকিতেন। ইনি লোক সকলকে আনন্দ বিতরণ কবেন।

ষৎকালে দাধক এই অদৃশ্য, নিরবয়ব, অনিকাচনীয়, নিরাধার, পরত্রকো নির্ভয়ে ফিতি করেন; তথন তিনি আব্ভয় প্রাপ্ত হয়েন।

মনের সহিত বাক্য ঘাঁহাকে না পাইয়া ঘাঁহা হইতে নির্ত হয়, সেই পর্ত্তকের আনন্দ যিনি জানুষাছেন; তিনি কদাপি ভয় প্রাপ্ত হন না।

ইনি এই জীবের পরম গতি, ইনি এই

দীরের পরম সম্পদ্, ইনি ইহার পরম
লোকী, ইনি ইহার পরম আনন্দ। এই
পরমানন্দের কণা মাত্র আনন্দকে অন্য
অন্য জীব-সকল উপভোগ করে।

বিভীয় অধ্যায়।

এই জগৎ পূর্বে কিছুই ছিল না। এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে, হে প্রিয় শিষা ! কেবল একই অবিভীয় সংস্কাপ পরব্রন্ধ ছিলেন। তিনি জন্ম বিহীন, মহানাত্মা, তিনি অজর, অমর, নিত্য ও অভয়।

তিনি বিশ্ব স্থজনের গিষয় আলোচনা করিলেন, তিনি আলোচনা করিয়া এই সমুদায় যাহা কিছু স্থি করিলেন।

ইহাঁ হইতে প্রাণ, মন ও সমুদায় ইন্দিয়; এবং আকাশ বায়ু, জ্যোতি, জল, ও সকলের আধার এই পৃথিবী উৎপন্ন হয়।

ই হার ভয়ে অগ্নি প্রজ্বলিত হইতেছে, ই হার ভয়ে স্ব্যা উত্তাপ দিতেছে, ই হার ভয়ে মেঘ ও বায়ু ও মৃত্যু ধাবিত হইতেছে।

ভূতীয় অধ্যায়।

ভূতীর অধ্যায়।

পরত্রনার বিশেষ জ্ঞান লাভার্থে আচার্য্য সন্নিধানে শিব্য গমন করিবেন। দেই জ্ঞানাপর আচার্য্য উপস্থিত শিব্যকে সম্যক্ শাস্ত মাস্থিত চিত্ত দেখিয়া যে বিদ্যা হারা অবিনাশী সভ্য পুরুযকে কানা যায়, ভাহার উপদেশ করিবেন।

ঝথেদ, যজুর্বেদ, দামবেদ, অথবি-বেদ, শিক্ষা, কণ্প, ব্যাকরণ, নিরুক্ত ছন্দ, জ্যোতিষ; এ সমুদার অপ্রেষ্ঠ বিদ্যা। যাহার দারা অক্ষর পুরুষকে কানা যায়, তাহাই প্রেষ্ঠ বিদ্যা।

বিনি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের অবিষয় কর্মে-ন্দ্রিয়ের অভীত, কল রহিত, রূপ রহিত চক্ষ্য শ্রোত বিহীন; সেই হস্ত পদ শ্রা, ক্ষম মৃত্যু বিজ্ঞিত, সর্বব্যাপী সর্বগত, অতি স্ক্রম স্বভাব, হ্রাস রহিত, সর্বা-ভূতের ক্রারণ পরব্রহ্মকে ইন্রেরা সর্বতেন-ভাবে দৃষ্টি করেন।

হে গার্গি । ব্রাহ্মর্ণেরা ঘাঁহাকে অভি-বাদন করেন, তিনি এই অবিনাদী ব্রহ্ম। তিনি স্থূল নহেন, তিনি অণু নহেন, তিনি তুম্ব নহেন, তিনি দীর্ঘ নহেন; তিনি অলোহিত, অস্নেহ, অক্যায়, অত্যা, অবায়ু, অনাকাশ, অসক্ষ, অরুম, অগ্না, মচক্ষুং, অকর্ণ, অবাক্; তিনি মনো বিহীন, তেকো, বিহীন প্রাণ বিহীন, মুখ

গার্গী নামক ব্রমজিজ্ঞান্ত এক ব্রীকে তাঁহার
 জাচার্ব্য উপদেশ দিতেছেন।

তৃতীয় অধ্যায়।

বিহীন; কাহারও সহিত তাঁহার উপমা হর না।

এই অক্ষর পুরুষের শাদনে,ছে গার্গি। স্থ্য চন্দ্র বিধৃত হইরা স্থিতি করিতেছে।

এই অক্ষরী পুরুষের শাসনে ছে গার্নি! ছালোক ও ভূলোক বিধৃত হইয়া স্থিতি করিতেছে।

এই অফর পুরুষের শাসনে ছে গার্মি! নিমেষ, মুহূর্ত, অহোরাত্র, পক্ষ, মাস, ঋতু, সংবৎসর, সমুদায় বিধৃত হইরা স্থিতি করিতেছে।

এই অক্ষর পুরুষের শাসনে হে গার্গি! অনেকানেক পূর্বে বাহিনী পশ্চিম বাহিনী নদা খেত পর্বত-সকল হইতে নিঃস্ত হইতেছে। হে গার্গি! যে ব্যক্তি এই অবিনাশী পরমেশ্বরকে না জানিয়া যদিও বছ স-হস্র বংসর এই লোকে হোম যাগ তপ্যাা করে, ভ্যাপি সে হায়ী কল প্রাপ্ত হয় না।

হে গার্গি! বে ব্যক্তি এই অবিনাদী
পরমেশ্বকে না জানিয়া, এ লোক হইছে
অবস্ত হয়েন, তিনি কুপা পাত্র অতি
দীন। আর ফিনি এই অবিনাদী পরমেশ্বকে জানিয়া এ লোক হইতে অবস্ত
হয়েন তিনি ব্রাহ্মণ।

হে গার্গি! এই অবিনাশী প্রমেশ্বকে কেহ দর্শন করে নাই কিন্তু তিনি সকলই দর্শন করেন; কেহ তাঁহাকে ফ্রান্ডি গো-চর করে নাই কিন্তু তিনি সকলই জ্ববণ করেন; কেছ তাঁছাকে মনন করিতে সমর্থ হয় নাই কিন্তু তিনি সকলকেই মনন করেন; কেছ তাঁহাকে জ্ঞাত হয় নাই কিন্তু তিনি সকলই জানেন। হে গার্গি! আকাশ এই স্থাবিনাশী পরমেশ্বরেতে ওতপ্রেত ভাবে ব্যাপ্ত রহিয়াছে।

ই হার ভারে বায়ু প্রবাহিত হইতেছে, ই হার ভারে স্থা উপর হইতেছে, ই হার ভারে অগ্নিও মেঘ ও মৃত্যু ধারিত হই-ভাছে।

এই প্রাণ স্বরূপ প্রমেশ্বরের অ-ধিষ্ঠান প্রযুক্ত ভাঁহা হইতে নিঃস্ত এই সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্রধানির্দিন্ট নিয়মে প্রবর্তিত রহিয়াছে। তিনি উদাত ব-জ্বের নাার মহা ভয়ানক হরেন। যাঁ- হারা ই হাকে জানেন ওাঁহারা অমর হয়েন।

व्यपूर्थ कथा। से।

ষিনি জ্যোতের স্রোক্র মনের নন, বা-ক্যের বাকা; তিনি স্থাবের প্রাণ, চক্ষুর চক্ষু।

তিনি চক্ষ্র গম্য নহেন, বাক্যের গম্য নহেন এবং সনেরও গম্য নহেন, আমরা তাঁহার বিশেষ কিছুই জানি না এবং ইহাও জানি না যে কি প্রকারে তাঁহার উপদেশ দিতে হয়। তিনি বিদিত কি অবিদিত তাবং বস্তু হইতে ভিম। যে ককল পূর্বে পূর্বে আচার্য্যেরা আমার-দিগকে বন্ধ বিষয় ব্যক্ত করিয়া কহিয়া- ছেন, তাঁহারবিনের সন্নিধানে এই প্রকার শুনিয়াছি।

ধিনি বাকোর বচনীয় নছেন, বাকা বাঁহার হারা প্রেরিভ হয়, তাঁহাকেই তুমি ব্রহ্ম বলিয়া জানী; লোকে যে কিছু পরি-মিত পদার্থের উপাসনা করে, তাহা কখন ব্রহ্ম নহে।

ব্ৰহ্মবিৎ আচাৰ্ষের। কছেন, লোকে মনের ধারা ঘাঁহাকে মনন করিছে পারে না, যিনি মনের প্রত্যেক মননকে জানেন, তাঁহাকেই ব্রহ্ম বলিয়া জান; লোকে যে কিছু পরিমিত পদার্থের উপাসনা করে, তাঁহা কথন ব্রহ্ম নহে।

যদি এমন মনে কর, যে আমি ব্রহ্মকে স্থানর কপো জানিয়াছি; ভবে নিভয় তুমি ত্রন্ধের ব্রূপ অভি অভ্পই জানি-রাছ।

আমি একাকে স্থানর বাপে জানিয়াছি,
এমন মনে করি না। আমি একাকে বে
না জানি এমনও নহে, কোনি যে এমনও
নহে। "আমি একাকে যেনা জানি এমনও
নহে, জানি যে এমনও নহে" এই বাকোর
মর্মা যিনি আমারদিগের মধ্যে জানেন
ভিনিই তাঁহাকে জানেন।

যাঁহার একপ নিশ্চর হয় যে আমি একা ক্ষমপ জানি নাই, তাঁহারি একাকে জানা হইয়াছে: আর যাহার একপ নিশ্চর হয় যে আমি একা ক্ষমপ জানিয়াছি, তাহার একাকে জানা হয় নাই। উত্তম জ্ঞানবান্ বাজির বিশ্বাস এই, যে জামি একা ক্ষমপ জানি নাই; ৰে ব্যক্তি তাদৃশ কানবান্ নহে, তাহার এই বিশ্বাদ, যে আমি ব্ৰহ্ম শুৰূপ জানিয়াছি।

এখাৰে জাঁহাকে জানিতে পারিলে

জন্ম দার্থক হয় না জানিতে পারিলে

মহান্ অনর্থ উপীন্থিত হয়; অভএব

খীরেরা স্থাবর জন্সন সমুদায় বস্তুতে

একমাত্র পরমেশ্বরকে উপলব্ধি করিয়া

এ লোক হইতে অবস্ত হইয়া অমর

হয়েন।

পঞ্চম অধ্যায়।

এই ব্রহ্মাণ্ডের অন্তর্গত যে কিছু পদার্থ, সমুদরই পরমেশ্বরের হারা ব্যাপা রহি-রাছে। পাপ চিন্তা ও বিষয় লালসা পরিভাগ করিয়া ব্রহ্মাননদ উপভোগ কর; কাহারও ধনে লোভ করিও না।

পরবৃদ্ধ এক নাত। তিনি অচল, অবচ মন হইতে বেগবান্ । ই ক্রিয় দকল
দেই অগ্রগামী পরক্রনীকে প্রাপ্ত হয়
নাই। তিনি স্থির থাকিয়াও ঐ দ্রুতগামী মন ও ই ক্রিয় সকলকে অতিক্রম
করিয়া গমন করেন; ওাঁহার অধিষ্ঠানেতে
বায়ু প্রাণিদিগের দেহ চেক্টা দকল বিধান
করিতেছে।

তিনি চলেন, তিনি চলেন না ; তিনি
দূরে আছেন, তিনি নিকটেও আছেন ;
তিনি এই সকলের অন্তরে আছেন, তিনি
এই সকলের বাহিরেও আছেন।

বিনি পরমান্তাতেই দকল বস্তুর ভাব-

শ্বিতি দেখেন এবং সকল বস্তুতে প্রমা-ত্মার সত্তা উপলব্ধি করেন, তিনি আর কাহাকেও অবজ্ঞা করেন না।

তিনি সর্বব্যাপী নির্মাল, নির্বর্ত্ত, শিরা ও ত্রণ রক্তি, শুদ্ধ, অপাপবিদ্ধ, তিনি সর্বাদশী, মধ্যের নিয়স্তা; তিনি সক-লের শ্রেষ্ঠ ও স্থানকাশ; তিনি সর্বাকাশে গ্রহানিগকে ধর্পোপযুক্ত অর্থ সকল বিধান করিতেছেন।

वर्षे अभाव।

একাথাচিত্ত হইয়া ব্রহ্মকে কানিতে ইচ্ছা কর। ব্রহ্মজানী ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হয়েন।

যিনি সভাগৰ্প, জানগ্ৰপ অনস্ত

শ্বৰূপ পরব্রহ্মকে স্থীয় শরীরের প্রমা-কাশে আত্মন্থ করিয়া জানেন; তিনি সেই সর্ব্বত্ত পরমেশ্বরের সহিত কামনার সমু-দায় বিষয় উপভোগ করেন।

ষিনি গামান্য ৰূপে গু বিশেষ ৰূপে
সর্ব্ব বস্তু জানিতেছেন, ভুলোকে ও জ্যুলোকে যাঁহার এই মহিমা, যিনি জানন্দ
ৰূপে অমৃত ৰূপে, একাশ পাইতেছেন; জ্ঞান দ্বারা ধীরেরা তাঁহাকে সর্ব্বত্ত
দৃষ্টি করেন।

যাঁহারা স্থীয় আছাকে কানেন, তাঁহারা আত্মৰূপ উজ্জ্ব ও জ্বেষ্ঠ কোষ মধ্যে সেই নির্মান, নিরবয়ব, জ্যোতির জ্যোতি শুভ্র পরমান্মাকে উপলব্ধি করেন।

সূর্যা তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে

না, চক্র ভারাও তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, এই বিছাৎ সকলও
তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না;
তবে এই অগ্নি তাঁহাকে কি প্রকারে
প্রকাশ করিবে সমস্ত জগৎ সেই
দীপামান পারমেশ্ররেরই প্রকাশ ভারা
অনুপ্রকাশিত হইয়া দীপ্রি পাইতেছে;
এই সমুদায় ভাঁহার প্রকাশেতে প্রকাশিত হইতেছে।

ইনি প্রাণ স্বৰূপ, যিনি এই সর্বা ভূতে প্রকাশ পাইডেছেন; জ্ঞানী ব্যক্তি ইঁহাকে অতিক্রম করিয়া কোন কথা কহেন না; ইনি পরমাত্মাতে ক্রীড়া করেন, ইনি পরমাত্মাতে র-মণ করেন, এবং সংকর্মশাল হয়েন। हेनिहे ब्राक्षा भागकि पित्र मा अर्थ-ट्यार्थ।

তিনি মহৎ, প্রকাশবান্ ও অচিস্কা

বৰপ এবং স্কা হইতেও স্কা। তিনি

দূর হইতেও বছ দুৱে আছেন এবং

এই নিকটেও তিনি বর্তমান; তিনি

এখানেই যাবৎ বুদ্ধি-জীবী জীবদিগের

শাস্থাতে স্থিতি করিতেছেন।

তিনি চক্ষুর প্রান্থ নহেন, বাকোরও প্রান্থ নহেন, এবং অপরাপর ইন্দ্রিরেরও প্রান্থ নহেন, তপ্স্যা বা ঘজাদি কর্ম দারা তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া মায় না; ক্যান শুদ্ধি দারা শুদ্ধ-সজ্ব-ব্যক্তি ধ্যান-বুক্ত হইয়া নিরবয়ব ব্রহ্মকে উপলব্ধি করেন।

मक्षम व्यथात्र।

সকল ঈশ্বরের যিনি প্রম মহেশ্বর, সকল দেবভার যিনি প্রম দেবভা, সকল প্রির যিনি প্রি, সেই প্রাৎপর প্র-কাশবান্ও স্তবন্ধর্তক আমরা জ্ঞাত হই।

ভাঁহার শরীর ও ইন্সিয় নাই, এবং কাহাকেও ভাঁহার সমান বা কাহাকেও ভাঁহা হইতে শ্রেষ্ঠ দেখা যায় না। ই হার বিচিত্র ও মহতী শক্তি সর্বত্র প্রভত হর এবং জ্ঞান-ক্রিয়া ও বল-ক্রিয়া ই হার শ্রভাবসিদ্ধ।

লগতে জাঁহার কেহ পতি নাই এবং নিরস্তাও নাই এবং তাঁহার কোন অবরবও নাই। তিনি সকলের কারণ ও সনের অধিপতি; ইঁহার কেই জনক নাই এবং অধিপতিও নাই।

এই পরমেশ্বর বিশ্বকর্মা ও মহাত্মা,
ইনি লোকদিনের হৃদরে সর্বাদা সম্যক্
রূপে স্থিতি করিতেক্সেন। ইনি হৃদ্গত সংশার রহিত বুদ্ধি ভারা দৃষ্ট হইলে
প্রকাশিত হয়েন; ঘাঁহারা এই পরমেশ্বকে জানন, তাঁহারা অমর হরেন।

তিনি তৃত্তে য়, তিনি সমস্ত বস্তুতে গৃঢ ৰূপে প্ৰবিষ্ট আছেন, তিনি আত্মাতে স্থিতি করেন ও অতি সঙ্কট স্থানে থাকেন, এবং নিতা হয়েন; ধীর ব্যক্তি প্রমাত্মাতে স্থীয় আত্মার সংযোগ দ্বারা অধ্যাত্ম-যোগে দেই প্রম দেবতাকে জানিয়া হর্ষ শোক হইতে মুক্ত হয়েন। তাঁহারা নিশ্চিত ৰূপে এই পুরাতন সর্বশ্রেষ্ঠ পরব্রহ্মকে জানেন; যাঁধারা ইহাঁকে প্রাণের থাণ, চক্ষুর চক্ষু, শ্রোত্তের শ্রোত এবং মনের মন বলিয়া জানেন।

পর্মেশ্বরেক একই জানিবেক, ইনি উপনা রহিত এবং নিতা। এই নির্মাল জন্ম বিহান মহানাত্মা আকাশের অতীত দর্বাপেক্ষা মহৎ, এবং অবিনাশী।

যাঁ হার শাসনে অহোরাত্র হারা সন্থসর পরিবর্ত্ত হবয়া আসিতেছে; সেই
জ্যোতির জ্যোতি অমৃত, এবং সকলের
আরুর কারণ পরব্রহ্মকে দেবতারা নিয়ত
উপাসনা করেন।

সকলই ভাঁহার বশে রহিয়াছে, ভিনি সকলের নিয়ন্তা এবং সকলের অধিপতি। সাধু কর্মে ভাঁহার রন্ধি হয় না এবং অ-সাধু কর্মেও ভাঁহার হাস হয় না।

ইনি সকলের ঈশ্বর, ইনি সমস্ত ব-স্তুর অ্থিপতি, ইনি সর্বা ভূতের শ্রতিপা-লক, ইনি লোক ভঙ্গ নিবারণার্থে সেডু স্বৰূপ হইয়া সমুদায় ধারণ করিতেছেন।

ই হাতে ছ্যালোক, পৃথিবী, অন্তরীক এবং মন ও ইন্দ্রির, সমুদার আঞ্চিত হ-ইরা রহিরাছে। সেই অন্বিভীর প্রমা-স্থাকে জান এবং অন্য বাক্য-সকল পরিত্যাগ কর; ইনি অমৃত লাভের সেতু।

এই পরমাত্মার কম নাই, মৃত্যু নাই. ইনি সর্বাজ্ঞ। ইনি কোন কারণ হইতে উৎপন্ন হন নাই এবং আপনিও অন্য কোন বস্তু হয়েন নাই। যিনি জ্যোতিশ্বর, যিনি অণু হই তেও
স্থানতর এবং যাঁহাতে লোক-সকল ও
লোকনিবাদী জীব-সকল স্থাপিত রহিসাছে তিমিই দৃত্য, তিনি অমৃত, তিনি
আত্মার হারা ধুবধনীয়। অভএব হে
শিয় শিষা! তোমার আত্মা হারা তাঁহাকে
বিদ্ধা কর।

থাব ধনু স্বৰণ, জীবাত্মা শর স্বৰণ এবং পরব্রহ্ম লক্ষ্য স্বৰণ; থমাদ শূন্য হইয়া দেই প্রণব ধনুর অবলয়নেতে জী-বাত্মা ৰূপ শর ছারা ব্রহ্মৰূপ লক্ষ্যকে বিন্ধ করিবেক। আর যেমন শর ল-ক্ষাকে বিন্ধ করিয়া ভাছার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া ভাছার ছারা সম্পূর্ণ ৰূপে আর্ভ হয়, ভদ্রপ জীবাত্মা ব্রহ্মকে বিন্ধ করিয়া তাঁহার মধ্যে প্রবিষ্ট হইরা তাঁহার দারা সম্পূর্ণ ৰূপে আর্ড হইবেক।

ককর শ্না, তপ্ত বালুকা বজ্জিত,
সমান ও শুচি দেশে; উদ্ধান জল, উদ্ভান
শব্দ ও আশ্রয়াদি দ্বারা/মেনারম স্থানে;
প্রতিবাদীর অনভিমুর্থে; ও স্থাদর বায়ু
সেবিত বিরল স্থানে স্থিতি করিয়া পরব্রেক্ষে আত্মা সমাধান করিবেক:

বক্ষঃ গ্রীবা ও শিরোদেশ উন্নত ৰূপে
সম ভাবে শরীর স্থাপন করিয়া মনের সহিত চক্ষুরাদি ইন্দ্রির সকল হৃদয়েতে
সন্নিবেশ পুর্ববিক সংসারার্গবের ভয়াবহ
স্রোত সকলকে ব্রহ্ম স্বৰূপ ভেলকের
হারা অভিক্রম করিবেক।

অফীম অধ্যায়।

দর্বত ভাঁহার চকু, দর্বত ভাঁহার মুখ, দর্বত ভাঁহার বাছ, দর্বত ভাঁহার বাছ, দর্বত ভাঁহার পদ বিদ্যমান রহিয়াছে । তিনি মুনুব্য-দেহে বাছ দংবেঁগ করেন এবং পক্ষি শ-রীরে পক্ষ দংযোগ করেন; অভিতীয় পরমেশ্বর ছালোক ও ভূলোক স্থান্তি ক-রিয়াছেন।

দর্বত ভাঁচার হস্ত পদ, দর্বত তাঁচার মুখ চকু মস্তক, দর্বে লোকে তাঁহার শ্রোত বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি দকল জগৎ ব্যাপিয়া স্থিতি করি-তেছেন।

এই নানা শিরো মুখ গ্রীবা বিশিষ্ট পরমেশ্বর সর্বজীবের হৃদয়ে অবস্থিত আছেন; সেই ঈশ্বর সর্বব্যাপী, স্কুতরাং সর্ব্বগত এবং তিনি মঙ্গল-শ্বরূপ হয়েন।

তাঁহার হস্ত নাই, তথাপি তিনি গ্রহণ করেন; তাঁহার পদ নাই, তথাপি তিনি গমন করেন; তাঁহার দুকু নাই, তথাপি তিনি দুক্তি করেন; এবং তাঁহার কর্ণ নাই, তথাপি তিনি প্রবণ করেন। তিনি বাবৎ বেদ্য বস্তু সমস্তই জানেন কিন্তু তাঁহার কেহ জ্ঞাতা নাই; ধীরের। তাঁহাকে সকলের আদি ও পূর্ণ ও মহান্ করির। বলিয়াছেন।

ষথন ভাবৎ থানী নিক্রাতে অভিভূত থাকে, তথন যে পূর্ণ পুরুষ জাগ্রৎ থাকিরা সকলের প্রয়োজনীয় নানা অর্থ নির্মাণ করিতে থাকেন; তিনিই পরি- শুদ্ধ, তিনি ত্রন্ধ, তিনিই অমৃত্রুপে উক্ত হয়েন; তাঁহাতেই সোক সকল আজিত হটয়া রহিয়াছে, কেহ তাঁহাকে অতিক্রম করিতে পারে শা।

পরমান্তা স্থলেন হইতেও প্রকান, এবং
মহৎ হইতেও মহৎ। তিনি প্রাণিগণের
ক্রময়ে বাস করেন। বিগত-শোক ব্যক্তি
সেই ভোগাভিলাষ বর্জিত ঈশারকে এবং
ভাহার মহিমাকে তাহারই প্রসাদে দৃষ্টি
করেন।

ষিনি এক নাত্ৰ, সকলের নিয়ন্তা, ও সংশ্বভূতের অন্তরাত্মা এবং যিনি এক ৰূপকে বছ অকার করেন; তাঁহাকে যে ধীরেরা সীয় আত্মাতে সাক্ষাৎ দৃষ্টি করেন; তাঁহারদের নিভা স্থ্য ইয়, অপর ব্যক্তিদিগের তাহ; কদাপি হর না।

যিনি তাবৎ অনিত্য বস্তুর মধ্যে কেবল এক মাত্র নিত্য, যিনি সকল সচেতিনের কেবল এক মাত্র প্রচন্তরিতা, একাকী যিনি তাবতের কাম্য বস্তুর বিধান করিতেছেন; তাঁহাকে যে ধীরের। স্বীয় আত্মাতে সাক্ষাৎ দৃষ্টি করেন, তাঁহার-দের নিত্য শাস্তি হয়, অপর বাজিদিগের ভাহা কদাপি হয় না।

যে সময়ে এখানে সমুদার হৃদয় প্রস্থি ভগ্ন হয়, তখনই জীব অষর হয়েন, এ-তাবেমাত্র উপদেশ জানিবে।

নবম অধ্যায়।

তুই সুন্দর পক্ষী এক বৃক্ষ অবলয়ন করিয়া রহিয়াছেন, তাঁহারা সর্বাদা একত্র থাকেন এবং উভয় পরস্পারের স্থা; তন্মধ্যে একটি সুখেতে কল ভোজন করেন, অন্য নিশ্বশন থাকিয়া কেবল দর্শন করেন।

কীবাত্মা শরীর মধ্যে নিমগ্ন রহিয়া

এবং দীন ভাবে মুহ্মান হইয়া সর্ববদাই
শোক করিতে থাকে; কিন্তু যথন সর্বাসেবা ইশ্বরকে ও তাঁহার মহিমাকে দেথিতে পার; তথন তাহার আর শোক
থাকে না।

যৎকালে জ্ঞানাপন্ন নাধক স্বপ্রকাশ বিশ্বের কর্ত্তা ও নিয়ন্তা এবং কারণ স্বৰূপ পূর্ণ ব্রহ্মকে দৃষ্টি করেন; তথন তিনি পুণ্য পাপ পরিত্যাগ পূর্বেক নির্লিপ্ত হইয়া পরম শাম্য প্রাপ্ত হয়েন। ধীর ব্যক্তি মহান্ স্বাব্যাপা পরমাল্লাকে জানিয়া আর শোক করেন না।

যিনি সেই ছারা রহিত শরীর রহিত লোহিতাদি গুণ রহিত পরিশুদ্ধ অবিনাশী পরব্রদ্ধকে জানেন, তিনি সেই অক্ষয় পুরুষকে প্রাপ্ত হয়েন।

পরমেশ্বর চক্র অংগাচর, কর্শ্বেক্সিরের অথাঞ্চ এবং অব্যবহার্য হয়েন।
তিনি কোন লক্ষণ হারা গম্ম নহেন, তিনি
কোন শব্দ হারা ব্যপদেশ্য নহেন, তিনি
অচিন্তা। এক আত্মপ্রভারই তাঁহার অতিত্বের প্রতি প্রমাণ হইরাছে। তিনি সমু-

দার সংসার ধর্মের অতীত; তিনি শান্ত, মঙ্গল ও অবিতীয়।

দর্বাপেকা অন্তর্গর যে এই প্রমান্ধা, ইনি পুত্র হইতে প্রিয়, বিস্ত হইতে থির, আর স্থার দকল হইতে থিয়।

যে বাজি পরম্বাত্মা অপৈক্ষা অন্যকে প্রিয় করিয়া বলে, ভাহাকে যে ব্রহ্মবাদী বলেন, ভোমার যে প্রিয়, সে বিনাশ পাইবে, ভাঁহার এপ্রকার বলিবার অধিকার আছে; বাস্তবিকও ভিনি যাহা ব-লেন ভাহাই হয়।

পরমান্ধাকেই প্রিয় ৰপে উপাদনা করিবেক। যিনি পরমান্ধাকে প্রিয়ৰূপে উপাদনা করেন, তাঁহার প্রিয় কঞ্চনও মরণদীল হন না। পরমান্তার দর্শন, আবন, মনন ও নিদি-ধ্যাসন করিবেক।

দেই যে এই প্রমাক্সা, ইনি সকল
ভূতের অধিপতি এবং সর্বভূতের রাজা।
যেমন রথ চক্রের নার্জি-দেশে ও নেমি
দেশে সমৃদর অর সম্পিত থাকে; সেই
কপ এই প্রমাক্সাতে সকল ভূত ও সকল
দেবতা; সকল লোক, সকল প্রাণ, এই
সমুদার জীব সম্পিত হইয়া রহিয়াছে।

আমি নমস্কার পূর্বক তোমারদিগের ও আমাদের চিরস্তন পরত্রক্ষের সহিত আত্মার সমাধান করি। হে অনাদিমৎ পরমাত্মন্! তুমি সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছ, তোমা হইতে এই সমুদায় তুবন উৎপন্ন হইয়াছে। এখানে থাকিয়াই আমরা তাঁহাকে জানিয়াছি; যদি আমরা তাঁহাকে না জা-নিতাম, তবে মহা বিনাশ প্রাপ্ত হইতাম। যাঁহারা ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হরেন; তন্তিয় আর সকলেই তুঃখ পায়।

যিনি কারণের, কারণ, তিনি রূপ হীন ও নিরাময়; যাঁহারা ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হয়েন; তদ্ভিন্ন আর সক-লেই তুঃধ পায়।

বিশ্বকার্য্যের কারণ, পরব্রহ্ম সর্বা-পেক্ষা মহৎ তিনি সর্বাভূতে শরীর মধ্যে গৃঢ় ৰূপে স্থিতি করিতেছেন, সেই বিশ্ব সংসারের এক মাত্র পরিবেটিত। পার-মেশ্বরকে জানিয়া লোক-মকল আমর হয়েন। ভাঁহার দারা সকল ইন্দ্রের গুণ প্রকাশ পায় কিন্তু তিনি স্বয়ং সকল ইন্দ্রি-য়ববির্জিতি। তিনি সকলের প্রভু, সক-লের ঈশ্বর, সকলের আশ্বায় ও সকলের সুকৃৎ

এই মহান্পুরুষ গকলের প্রভূ। এই
জ্ঞান জ্যোতি স্বরূপ অনন্ত ঈশ্বর ফ্রনির্মালা শান্তির উদ্দেশে ধর্মের প্রবর্তক
হয়েন।

দশম অধ্যায়।

যিনি ওকারের প্রতিপাদা তিনি একা। সকল দেবতারা ই হার পূজা আহরণ করিতেছেন।

জগতের মধ্যন্থিত পূজনীয় পর্মা-

ছাকে সমুদায় দেবতারা নিয়ত উপাসনা করিতেছেন।

ঙকার প্রতিপাদ্য পরব্রহ্মকে ধান কর এবং নির্কিম্মে ভোমার। অজ্ঞান তিমির হইতে উত্তীর্ণ হক্ত। জ্ঞানী ব্যক্তি ওক্কার সাধনা দ্বারা দেই শাস্ত, অজ্ঞার, অমর, অভয়, নিরতিশয় ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হয়েন।

সেই জগৎ প্রদ্বিত। প্রম দেবতার বরণীয় জ্ঞান ও শক্তি ধ্যান করি, যিনি আমারদিগকে বুদ্ধি বুক্তি সকল প্রেরণ করিতেছেন।

ব্ৰহ্ম আমাকে পরিত্যাগ করেন নাই, আমি যেন তাঁহাকে পরিত্যাগ না করি। তিনি আমা কর্তৃক সর্বাদা অপরিত্যক্ত ধাকুন। ভোমারদের মৃত্যু পাঁড়া না হউক, এ প্রযুক্ত দেই বেদ্য পুরুষকে জান।

বে দেবতা অগিতে, যিনি জলেতে, যিনি বিশ্ব সংগারে প্রবিষ্ট হইয়া আছেন; যিনি ওয়্পিতে যিনি বন-স্পাততে; সেই চনবতাকে বার বার নমস্কার করি।

এক। দশ अधारि ।

যাঁহাতে শব্দ নাই, স্পাৰ্শ নাই, ৰূপ নাই, রস নাই; গল্ধ নাই, যাঁহার ক্ষর নাই; যিনি অনাদি, অনন্ত, যিনি নহৎ হইতে মহৎ এবং নিতা ও নিবিকার; তাঁহাকে জানিয়া জীব মৃত্যু স্থা হইতে প্রমুক্ত হয়। এই পরমান্তা সর্বভূতেতে গৃঢ়-বাপে প্রচল্প রহিয়াছেন, এ প্রযুক্ত তিনি প্রকাশ পায়েন না। স্থানদর্শী ব্রদ্ধকেরা একনিষ্ঠ স্থান বৃদ্ধি দারা, ভাঁহাকে দৃষ্টি করেন।

অনেক উক্তম বচন দ্বারা, বা মেধা দ্বারা, অথবা বহু আগণ দ্বারা এই পরমা-দ্বাকে লাভ করা যায় না; যে সাধক ভাঁহাকে প্রার্থনা করে,সেই তাঁহাকে লাভ করে; পরমাত্মা একাপ সাধকের সন্ধিধানে আত্ম-স্বরূপ প্রকাশ করেন।

হে জীব সকল ! উপান কর, অজ্ঞান নিজা হইতে জাগ্রৎ হও, এবং উৎক্রফ আচার্য্যের নিকট যাইয়৷ জ্ঞান লাভ কর ৷ পণ্ডিতেরা এই পথকে শাণিভ ক্র-ধারের ন্যায় চুর্গম করিয়া বলিরাছেন। সেই যে এই ব্রহ্ম, ইহাঁর পূর্বের আর কেহ নাই, ইনি অমৃত ও অভয়। শাস্ত হইয়া ইহাঁর উপাসনা করি-বেক

वानम अधारा।

অধিতীয় প্রমাত্মা বৃক্ষের নাায় স্তব্ধ রহিয়া আপনার স্থাকাশ মহিমাতে স্থিতি করিতেছেন। সেই পূর্ণ পুরুষের দ্বারা এই সমস্ত জন্নৎ পূর্ণ রহিয়াছে।

হে প্রিয়! যেমন পক্ষি-সকল তাহা-রদিগের বাস-স্থান রক্ষেতে স্থিতি করে, তদ্ধেপ সকলেই প্রমাস্থাতে স্থিতি করিতেছে।

এক যে পরমেশ্বর, তিনি সর্বভুতেতে

গৃঢ়-ৰূপে স্থিতি করিতেছেন, ডিনি
সর্বব্যাপী ও সর্ব্ব ভূডের অস্তরাত্মা।
তিনি তাবৎ কার্যোর অধ্যক্ষ, তিনি সর্ব্বভূতের আশ্রেম, তিনি জ্ঞান স্বৰূপ, সকলের সাক্ষী, ও সঙ্গ রহিত, তবং স্থাই
পদার্থের যে সকল গুণ, তাহার কিছুই
তাহাতে নাই।

স্থা যেমন উর্জ, অধ, তির্যাক, সমুদার দিক্ প্রকাশ করিয়া প্রকাশ পান,
অবিতীর ঐশ্বর্যাবান্ বিশ্বপ্রকাশক জগৎ
কারণ বরণীয় পর মেশ্বর সেই রূপ প্রকাশ
পাইতেছেন। একাকী তিনি সর্বভূতে
তাহারদিগের স্থীয় স্থার ভাব সকল
নিয়োজন করিতেছেন।

कि छेर्फ:नटम, कि छिर्याक्. कि मधा-

দেশে, ইহাঁকে কোথাও কেছ গ্রহণ করিতে পারে নাই। ভাঁছার, অভিমা নাই, ভাঁহার নাম মহদ্যশ।

ইহাঁর স্বৰূপ চক্ষ্য গোচর নহে,
স্কান্তরাং ইহাঁকে কেহচক্ষ্য দারা দেখিতে
পার না। ইনি হাদ্গত সংশয় রহিত
বুদ্ধি দারা দৃষ্ট হইলে প্রকাশিত হন;
ঘাঁহারা হঁহাকে এই প্রকারে জানেন,
ভাঁহারা অমর হয়েন।

শুনিবার উপায় অভাবে অনেকে যে পরব্রহ্মকে লাভ করিডে পারে না, অনেকে অবণ করিয়াও যাঁহাকে জানিতে পারে না, তাঁহার জ্ঞান উপদেশ করিতে পারে এমত বক্তা অতি তুল্ল ভ, ও অতাস্ত নিশুণ বে ব্যক্তি দেই তাঁহাকে লাভ করিডে পারে। নিপুণ **ৰূপে অমুশিউ হইরাছে**, এমত জ্ঞাতাও ছুল্লভ।

অশপ বৃদ্ধি লোক-সকল বহির্বিষয়ে-তেই আশক্ত হুইয়া বিস্তীর্ণ মৃত্যুর পাশে বন্ধ হয়; ধীল ব্যক্তিরা দ্রুব অমৃত-স্বকে জানিয়া বংসারের তাবৎ অ-নিত্য পদার্থের মধ্যে কিছুই প্রার্থনা করেন না।

যাহার দারা আমি অমর না হই,
তাহাতে আমি কি করিব। অসৎ হইতে
আমাকে দৎ-স্বৰূপে লইয়া যাও, অন্ধকার হইতে আমাকে কোডিঃ স্বৰূপে
লইয়া যাও, মৃত্যু হইতে আমাকে
অমৃত স্বৰূপে লইয়া যাও; হে স্থাকাশ।
আমার নিকট প্রকাশিত হও। ক্ষা

ভোমার যে থাসর মুখ, ভাছার ছার। আমাকে সর্বাদারক্ষা কর।

ত্ৰয়োদশ অধায়।

সতোরই জয় হয়, শিথার জয় ৼয়
'না। সতা কথন দ্বারা, মনের একাপ্রতা
দ্বারা, সমাক্ জ্ঞান দ্বারা এই পরমাত্মাকে
লাভ করা ধায়। ঋ্যিরা এই সমস্ত
ত্মস্তান দ্বারা তৃপ্ত চিত্ত হইয়া সত্যের
পরম নিধান পরবাদ্ধকে প্রাপ্ত হয়েন।

প্রকাশবান্ নিরবয়ব, পূর্ণ পুরুষ,সকলের বাহিরেও আছেন এবং সকলের অন্তরেও আছেন এবং জন্ম রহিত, তাঁহার শারিরীক প্রাণও নাই, এবং মনও নাই; বাঁহাকে ক্ষীণ-দোষ যত্নশীল ধীরেরা দৃষ্টি করেন। যিনি দেবতাদিগের অধিপতি, যাঁহাতে লোক সকল আশ্রিত হইয়া রহিয়াছে, যিনি এই দ্বিপদ ও চতুস্পদ তাবৎ
জন্তদিগকে শাসনে রাখেন, তিনি এই
জন্ম বিহীন মহাঁন্ আত্মা।

এই পারমাত্মকৈ কেছ দর্শন করে
নাই, কিন্তু তিনি সকল দর্শন করেন;
কেছ তাঁহাকে প্রুতি গোচর করে নাই,
কিন্তু তিনি সকলই প্রবণ করেন; কেছ
তাঁহাকে মনন করিতে সমর্থ হয় মাই,
কিন্তু তিনি সকলই মনন করেন; কেছ
তাঁহাকে জ্ঞাত হয় নাই, কিন্তু তিনি
সকলই জানেন।

ইহা নহে, ইহা নহে, এই প্রকার দেই এই প্রমান্তার নির্দ্দেশ; তিনি ইন্দ্রিয় ও মনের গ্রাহ্ম নহেন, স্কুতরাং কেহ ভাঁহাকে গ্রহণ করিতে পারে না।

সেই এই পরমাত্ম। সকলের নিয়ন্তা ও সকলের অধিপতি; তিনি এই জগতে ষে কিছু পদার্থ আছে, সমুদ্যায়েরই শাসন করেন।

শরীরের পরমোৎকৃষ্ট স্থানে বুদ্ধি
মধ্যে তুই জন• প্রবিষ্ট হইয়া রহিয়াছেন;
তক্সধ্যে এক জন † স্থক্ত কর্মা-ফল ভোগ
করেন, আর এক জন ‡ সেই ফল প্রদান
করেন। ব্রহ্মবিৎ তত্ত্বভেরা তাঁহারদিগকে
ছায়া ও আতপের ন্যায় পরস্পার ভিন্ন
করিয়া বলেন, আর পঞ্চাগ্নি ও ত্রিণা-

পরমাত্র। আর জীবাক্সা। 🕴 জীবাক্সা।

[‡] शदुभाषा।

চিকেত কর্মিরাও এই প্রকার কহিয়া থাকেন।

इ.इ.स.च व्यथाय

যিনি ভূম' যিনি মহান্, তিনি স্থ-স্বৰূপ; ক্ষুদ্ৰ পদাৰ্থে সুথ নাই; ভূম। ঈশ্বই স্থাস্থৰপ; অতএব তাঁহাকেই কানিতে ইচ্ছা ক্রিবেক।

শিষ্য জিজ্ঞাসা কবিলেন, হে ভগ-বন্! তিনি কোথায় প্রতিষ্ঠিত আছেন ? আচার্যা উত্তর করিলেন, তিনি আপনার মহিমাতেই প্রতিষ্ঠিত আছেন।

তিনি অধোতে তিনি উদ্বেতে, তিনি পশ্চাতে তিনি সম্মুখে, তিনি দক্ষিণে তিনি উদ্বরে। তিনি ভূত ভবিষাতের নিয়ন্তা: তিনি অদ্যুত্ত আছেন পরেত থাকিবেন।

ষিনি এক এবং বর্ণ নীন এবং যিনি
প্রজ্ঞাদিগের প্রয়োজন জানিয়া বছ প্রকার
শক্তিযোগে বিবিধ কাম্যর্সস্ত বিধান করিভেছেন, সমুদায় ব্রহ্মাণ্ড আদান্ত মধ্যে
যাঁহাতে ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে, তিনি
দীপামান প্রমেশ্বর। তিনি আমারদিগকে শুভ বুদ্ধি প্রদান কর্জন।

তিনি সংগার কাল ও সাকার বস্তু
সমুদায় হইতে শ্রেষ্ঠ এবং সুতরাং ভিন্ন,
যাঁহা কর্তৃক এই প্রপঞ্চ সংসার পরিবর্ত্তিত
হইতেছে। তিনি ধর্মের আবহ পাপের
মোচয়িতা, ঐশ্বর্যোর স্বামী; সেই সকলের আত্মন্ত, অমৃত বিশের আত্মায়কে—

সেই মঙ্গল-স্বৰূপ এক মাত্ৰ পৱিৰে-ফিভাকে জানিয়া জীব অত্যস্ত শাস্তি প্ৰাপ্ত হয়।

তিনি বিশ্বকর্তা, বিশ্ববেত্তা সকল আত্মার প্রফী শ্রুজাবান্, কালের কর্তা, গুণবান্ ও স্ববিজ্ঞী। তিনি জড় কি জীব তাবতের শ্রিণালক, সর্ববি গুণের মহেশ্বর, এবং সংসারের স্থিতি বন্ধা ও মাক্ষের হেতু।

তিনি চৈতন্যময়, মরণ ধর্ম রহিত,
এবং দর্বস্থামীরপে সম্যক্ স্থিতি করিতেছেন; তিনি প্রজ্ঞাবান, দর্বতি গামী
এবং এই জ্ঞাতের প্রতিপালক। যিনি
এই জ্ঞাৎকে নিতা নিয়মে রাধিয়াছেন,
তদ্যতীত বিশ্ব-শাসনের আর আন্য হেতু

নাই। আমি মুমুক্ হইয়া সেই আক্স-বুদ্ধি-প্রকাশক পরমেশ্বরের শরণাপল হই।

সেই এই ব্রন্ধের নাম সত্য। তিনি
নিরবয়্ব, নিজিয় ও শাস্ত্র; তিনি অনিনদনীয়, নির্লিপ্ত ও মুক্ত্রিয় পরম সেতু;
এবং দগ্ধ দারু নিঃস্থত অগ্নির ন্যায়
দীপ্যমান।

তিনি এই লোক-ভঙ্গ নিবারণার্থে সেতু স্বৰূপ হইরা সমুদার ধারণ করিছে-ছেন; এই সেতু স্বৰূপ পরব্রহ্ম অহো-রাত্রের পরিছেন্য নহেন এবং জরা মৃত্যু শোকও তাঁহাকে অধিকার করিছে পারে না।

ষে পরমাত্মা পাপশ্ন্য এবং অজ্ঞর অমর অশোক ও কুৎপিপানা বর্জিত, এবং সত্যকাম ও সভ্যসক্ষণ, তাঁহাকে অন্বেষণ করিবেক এবং তাঁহাকেই বিশেষ ৰূপে জানিতে ইচ্ছা করিবেক। যিনি প্রমাত্মাকে অন্থেষণ করিয়া জানিতে পারেন, তাঁহার সকল লোক প্রাপ্তি হয় এবং সকল কামনা বিদ্ধা হয়।

ব্ৰেক্ষের নাম আকাশ। তিনি নাম ৰূপের নিক্ৰিছিডা: এবং দেই নাম ৰূপ যাঁহা হইতে ভিন্ন, ডিনি ব্ৰহ্ম, ডিনি অমৃত।

ভিনি বাকা দ্বারা কি মনের দ্বারা কি
চক্ষু দ্বারা কাহারও কর্তৃক কদাপি প্রাপ্ত
হন না। যে ব্যক্তি বলে যে, ভিনি
আছেন, ভদ্তিল অন্য ব্যক্তি দ্বারা ভিনি
কি প্রকারে উপলক্ষ হইরেন।

যিনি যথন একাশবান্, ভুত ভবিষা-ভের নিয়স্তা, প্রমাত্মাকে সাক্ষাৎ দেখেন; তিনি তথন আর আপনাকে তাঁহা হইতে গোপন রাখিতে ইচ্ছা করেন না।

পঞ্চদশ অ্ধার।

ষে ব্যক্তি ছুদ্ধর্ম হইতে বিরুত হয়
নাই, ইন্দ্রি-চাঞ্চলা হইতে শাস্ত হয়
নাই, যাহার চিত্ত সমাহিত হয় নাই
এবং কর্মা-কল-কামনা প্রযুক্ত যাহার
মন শাস্ত হয় নাই, সে ব্যক্তি কেবল
ক্রান মাত্র ছারা প্রমাত্মাকে প্রাপ্ত
হয় না

त्वात ७ थ्यत मनुवादक श्रीक्ष रत्र; जिनि नमाक् विद्युष्टना क्रिया अरे प्रहेरक পূথক্ করেন। ইহার মধ্যে যিনি শ্রেরকে গ্রহণ করেন, তাঁহার মঙ্গল হয়; আর ঘিনি প্রেয়কে গ্রহণ করেন, তিনি পর-মার্থ হইতে ভ্রমী হন।

মনুষা বেমন কর্ম করেন, ত্যার বেমন আচারণ করেন, তাঁহার নেই রূপ গভি
হয়; যিনি সাধু কর্ম করেন, তিনি সাধু
হযেন, আর যিনি পাপ কর্ম করেন, তিনি
পাপী হয়েন; পুণাকর্ম-কলে আত্মা
পবিত্র হয়, আর পাপ-কর্ম-কলে আত্মা
পাশময় হয়।

যে ব্যক্তি অবিবেকীও বাহার মন অবশীভূত; তাহার ইন্দ্রি-দকল দার্থির দুউ অস্থের ন্যায় বশে থাকে না।

ষিনি জ্ঞানবান্ এবং স্বশ-চিত্ত;

তাঁহার ইন্দ্রিয়-সকল সার্থির বশীভূত অশ্বের ন্যায় বশে থাকে।

যিনি অজ্ঞ ও অবশচিত্ত এবং দর্মাণ অশুচি; তিনি দেই ব্রহ্ম-পদ প্রাপ্ত হন না, কিন্তু সংসার গতিকেই প্রাপ্ত হন।

বিনি জ্ঞানবান্, স্বৃধা ও সর্বাদা শুদ্ধ-চিন্ত; তিনি সেই ব্রহ্ম-পদ প্রাপ্ত হন, যাহা হইতে তাঁহার আর প্রচুতি হয়না।

বিজ্ঞান ঘাঁহার স্বার্থি ও,মনোৰূপ রজ্জু ঘাঁহার বশীভূত, তিনি সংসার-পার দর্মে-ব্যাপী পরত্রক্ষের পরম স্থান প্রাপ্ত হন।

তুর্ব দ্বি অজ্ঞান ব্যক্তিরা মৃত্যুর পরে দেই সমুদার লোক প্রাপ্ত হয়, যে সকল লোক আননদ শ্ন্য এবং নিবিড় অক্ষ-কারে আন্থত।

যোড়শ অধ্যায়

যোড়শ অধ্যায়।

ব্রন্ধবিৎ ব্যক্তি শাস্ত, দাস্ত, উপরত, তিতিকু ও সমাহিত হইয়া আপনাতেই পরমায়াকে দৃষ্টি করেন।

পাপ ইহাঁকে স্পর্শ করিতে পারে না, ইনি সমুদায় পাপকৈ অতিক্রম করেন; পাপ ইহাঁকে সন্থাপ দিতে পারে না, ইনি সমুদ্য পাপের সন্থাপক হয়েন। ইনি নি-স্পাপ, নির্মাল-চিক্ত ও পরব্রক্ষের সন্তাতে নিঃসংশয় হইয়া ব্রক্ষোপাসক হয়েন।

তিনি আনন্দনীয় পরত্রদ্ধকে লাভ করিয়া আনন্দিত হয়েন, তিনি শোক হইতে উদ্ধীন হয়েন, তিনি পাপ হইতে উদ্ধীন হয়েন, এবং হানয়-প্রস্থি-সমুদর হইতে বিমুক্ত হইয়া অমৃত হয়েন।

সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না, ধর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না, শুভ কর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না।

मञ्ज कथा करः; य्यः वाङ्गि मिथा। करः, मि ममूल् ७६ स्र ।

ধর্মাচরণ কর, ধর্মের পর আর নাই, ধর্ম সকলেরই পক্ষে মধু-স্বৰূপ।

শ্রদার সহিত দান করিবেক, অঞ্জ দার সহিত দান করিবেক না।

মাতাকে দেবতুলা পিতাকে দেব-তুলা, আচার্যাকে দেবতুলা জান।

কল্যাণকর যে সকল কর্মা, ভাহার অমুষ্ঠান করিবেক, অকল্যাণকর কর্মের অমুষ্ঠান করিবেক না।

আমরা যে সকল সদাচার করিয়া

ধাকি, তুমি তৎসমুদায়ের অনুষ্ঠান কর: তদ্তিম অন্য কর্ম্মের অনুষ্ঠান ক-রিও না।

যে ব্রহ্মবিৎ্ধ এই সমস্ত উপায় স্বারা ব্রহ্ম প্রাপ্তির যীত্র করেন, তাঁহার আত্মা ব্রহ্ম-ক্রপ নিকেতনে প্রবিষ্ট হয়।

হে দিব্য-ধাম-বাদী অমৃতের পুত্ত-দকল। ভোমরা প্রাবণ কর।

আমি এই তিমিরাতীত জ্যোতির্মন্ন
মহান্ পুরুষকে জানিরাছি; দাধক কেবল
তাঁহাকেই কানিরা মৃত্যুকে অতিক্রম করেন, তদ্তির মুক্তি প্রাপ্তির আর অন্য
পধ নাই।

আপনাতেই নিতা ছিতি করিতেছেন যে পরমান্থা, তিনি জানিবার বোগা; ঠাঁহার পর জানিবার যোগ্য আর কোন পদার্থ নাই।

ঋষিরা ইহাঁকে সম্যক্ প্রাপ্ত হইরা
ভান দ্বারা ভূপ্ত হয়েন, আত্মার উন্নতি
লাভ করেন, এবং বির্দয়ে অনাসক্ত ও
প্রশাস্ত-চিত্ত হয়েন। সেই যুক্তাআ
খীরেরা সর্বব্যাপী প্রমাত্মাকে সর্বত্ত প্রাপ্ত হইয়া সকলেতে প্রবিষ্ট হয়েন।

হে প্রির শিষ্য! জীব, সমুদায় ইন্দ্রিয়,
সমস্ত প্রাণ, ও ভূত-সকল ঘাঁহাতে স্থিতি
করে; সেই অবিনাশী প্রমাত্মাকে যিনি
ভাবেন, তিনি সকল জানেন এবং সকলেতে প্রবেশ করেন।

এই আকাশে যে এই জ্ঞানময় অমৃ-তময় পুরুষ, যিনি সমুদায় অমুভব করি- তেছেন; এই আত্মাতে যে এই জ্ঞানময়
অমৃতময় পুরুষ, যিনি সমুদায় অনুভব
করিতেছেন; সাধক কেবল তাঁহাকেই
জানিয়া মৃত্যুক্তে অতিক্রম করেন, তন্তির
মৃক্তি-প্রাপ্তির অঁইর অনা পূথ নাই।

এই আদেশ, এই উপদেশ, এই শাস্ত্র; এই প্রকারে তাঁহার উপাদনা করিবেক, এই প্রকারে তাঁহার উপাদনা করিবেক।

ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ।

দিতীয়খণ্ড।

প্রথম অধ্যায়।

আচার্যা শিষাকে ধর্মোপদেশ করি। তেছেন।

গৃহস্থ ব্যক্তি ব্রহ্মনিষ্ঠ ও তত্ত্বজ্ঞান-পরায়ণ হইবেন; যে কোন কর্ম করুন, ভাহা পরব্রজ্ঞাতে সমর্পণ করিবেন।

গৃহী ব্যক্তি পিতামাতাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ-দেবতা-স্বরূপ জানিয়া সর্ক-প্র-বত্বে সর্কাণ ভাঁহাদের সেবা করিবেন। কুলপাবন সংপুত্র পিভামাতাকে
মৃত্ব বাক্য কহিবেক, সর্বন। তাঁহাদের
প্রিয় কার্যা করিবেক এবং আজ্ঞাবহ
থাকিবেক।

দকল গুরুর মধ্যে মাতা পরম গুরু হয়েন। মাতা পৃথিবী অপেক্ষাও গুরু, আর পিতা আকাশ অপেক্ষাও উচ্চ-ভর।

সস্তান হইলে পিতা মাতা যেৰূপ ক্লেশ সহা করেন, পুত্র শৃত বৎসরেও ভাহার পরিশোধ করিতে শক্ত হয় না।

জ্যেষ্ঠ ভ্রাভা পিতৃ তুলা, ভার্যা ও পুত্র স্বীয় শরীরের ন্যায়, দাদবর্গ আ-পনার ছায়া স্বৰূপ, আর জুহিডা অভি কুপাপালী; এই ছেতু এ দকলের ছারা উল্ভাক্ত হইলেও সম্ভপ্ত না হইয়া সর্বাদ। সহিষ্কুতা অবলম্বন করিবেক।

পরের অভ্যক্তি সকল সহা করিবেক, কাহাকেও অপমান করিবেক না; এই মানব দেহ ধারণ কবিয়া কাহারও সহিত শক্তিতা করিবেক না

দিতীয় অধ্যায়।

পুরুষ যাবৎ স্ত্রী গ্রহণ না করেন, তাবৎ তিনি অর্দ্ধেক থাকেন। যে গৃহ বালক ছারা পরিবৃত না হয়, সে গৃহ শ্মশান সমান।

সন্থান উৎপত্তির নিমিন্তে স্ত্রী-সকল বছ কল্যাণপাত্রী এবং আদরণীয় ; ই-হারা গৃহকে উজ্জ্বল করেন। স্ত্রীরা গৃহের শীশ্বৰপা, স্ত্ৰাতে আর শ্রীতে কিছুই বিশেষ নাই।

পুরুষ সর্ববিষয়ৰ সম্পূর্ণা এবং সুশীলা জ্ঞার-সহিত বিবাহ করিবেক। যে কন্যা সুল্য দ্বারা ক্রীত হয়, সে বিধি সম্মন্ত পত্নী নহে।

ন্ত্রী পুরুষে মরণ স্ত পর্যান্ত পরস্পর কাহারও প্রতিকেহ ব্যক্তিচার করিবেক না, সংক্ষেপেতে তাঁহারদের এই প্রম ধর্ম জানিবে।

স্বামী ও ভার্য্যা পরস্পর বিযুক্ত হইন্না বাহাতে কেহ কাহার প্রতি ব্যক্তিচার না করেন: এমত যত্ন তাঁহারা সর্বাদা করি-বেন।

বে পরিবারে স্বামী ভার্য্যার প্রতি,

এবং ভার্যা স্বামীর প্রতি নিতা সম্ভুট, সেই পরিবারে নিশ্চিত কল্যাণ।

দেই ভার্যা। যে পতিপ্রাণা, দেই ভার্যা। যে সন্তানবতী, এবং সেই ভার্যা। ধাহার মন এবং বাক্য ও কর্মা শুদ্ধ, আর বিনি পতির আজ্ঞানুসারিনী।

ছায়ার নাায় তিনি স্বানীর অনুগতা ও সধীর নাায় তাঁহার হিত কর্ম সাধিক। হইবেন এবং স্বচ্ছা থাকিবেন, এবং স-র্বাদা প্রাকৃতি থাকিয়া গৃহ কার্যোতে সুদক্ষ হইবেন।

কাহারও সহিত তিনি বিবাদ করি-বেন না, অনর্থক বস্তু ভাষণ করিবেন না, অপরিমিত বায় করিবেন না এবং ধর্ম ও অর্থ বিষয়ে বিরোধিনী ইইবেন না। যে ভার্যা। পতির শ্রিয় ও হিছ কার্য্যে
নিযুক্ত থাকেন এবং সদাচারা ও সংযতেশ্রেরা হয়েন, তিনি ইহ লোকে কীর্ত্তি ও
পরলোকে অনুপম সুথ প্রাপ্ত হয়েন।
জীরা স্বামির বাকা প্রতিপালন করিবেন, ইহা তাঁহারক্ষের পরম ধর্ম। স্বামী
সদাচারশীলা পত্নীকে পরিত্যাগ করিলে
ধর্ম হইতে পতিত হয়েন।

ন্ত্রীদিগকে অত্যাপ্স দুংসঞ্চ হইতেও বিশিষ্ট ৰপে রক্ষা করিবেক, ষেহেছু সৌ স্থরক্ষিতা না হইলে পিতৃ কুল ও ভর্তৃ কুল উভয় কুলেরই শোকের কারণ হয়েন।

विश्वेष ७ व्याञ्चावह वाक्तिशन कर्क्क गृह मस्या क्रमा थाकित्व खीता व्यत- কিতা, যাঁহারা আপনাকে আপনি রক্ষা করেন, তাঁহারাই স্থরকিতা।

জ্যেষ্ঠ ভাতার ভার্যা কনিষ্ঠ ভ্রাভার গুরু পত্নী স্বৰূপ, আরু কনিষ্ঠ ভ্রাভার ভার্যা জ্যেষ্ঠ ভ্রাভার পুত্রবধূ স্বৰূপ; ইহা মুনিরা কহিয়াছের।

তৃতীর অধ্যার।

গৃহস্থ স্বীর স্ত্রীকে প্রতিপালন করি-বেক, পুত্রদিগতে বিদ্যাত্তাদ করাইবেক এবং স্কর্জন ও বন্ধুবর্গকে রক্ষা করিবেক এই সনাভন ধর্ম।

কন্যাকেও এই ৰূপ পালন করিবেক ও অতি যত্নের সহিত শিক্ষা দিবেক এবং ধন রত্নের সহিত সুপণ্ডিত পাত্রে সম্পাদান করিবেক। বে জ্রী ষাদৃক্ গুণবশিষ্ট ভর্তার
দহিত বিধি পূর্বাক সংযুক্ত হয়, দে জ্রী
ভাদৃক্ গুণই প্রাপ্ত হয়; বেমন নদীর
ভল স্বাদ্ধ হইয়াও সমুদ্রের দহিত সংযুক্ত
হলৈ লবণাক্ত হয়।

কন্যা যত দিকপতি-মঁহ্যাদা ওপতি-দেবা না জানে এবং ধর্মা শাসন অজ্ঞাত শাকে, তত দিন পিতা তাহার বিবাহ দিবেন না।

জ্ঞানবান্ পিতা কন্যাদান নিমিত্ত কিঞ্মাত্রও পণ গ্রহণ করিবেন না; লোভাগক্ত হইয়া পণ গ্রহণ করিকে সন্ধান বিক্রয় করা হয়।

চতুর্থ অধ্যায়।

সে কখন র্জ হয় না, বাহার কেবল শুক্ল কেশ; কিন্ত যুবা হইয়াও হিনি বিদ্যান, তাঁহাকে দেবতারা র্জ বিদ্যা জানেন।

মৌন ধাকা প্রান্তুক্ত কেই মুনি ইয় না, আরণ্য বাদ প্রযুক্তও কেই মুনি ইয় না, কিন্তু যিনি আপনার লক্ষণ জানেন, তিনিই শ্রেষ্ঠ মুনি।

পূর্বে ধন সম্পত্তি নাই বলিয়া আপ-নাকে অবজ্ঞা করিবেক না। আমন্ত্রণ ধন সম্পত্তির চেন্টা করিবেক; ভাহা ছার্ল ভ সনে করিবেক না।

বাহা কিছু পরাধীন ছোহা ছু:খের কারণ, আছাবশ সকলই স্থাধের কারণ; मश्राकरणरक मूथ इःरथंत अहे लक्क् कानित्व।।

স্থাপনার এবং লোভাতিশর প্রযুক্ত পরের অর্থ নাল করিবেক না; বেংহতু অগপনার ও পরের ধন নাল করিলে। পনাকে ও পরকে পীড়া দেওয়া হয়।

বৌৰন কালেই ধৰ্মনীল হইবেক, জীবন কথনই নিত্য নহে; কে ভানে অদ্য কাহার মৃত্যুকাল উপস্থিত হইবে।

বিনি বুদ্ধিমান, সচ্চরিত্র, সুশীল, প্রদর্মান্ধা, ও ব্রন্ধভানী, তিনি ইহলোকে স্থান্ত লাভ পূর্বক পরলোকে সদ্গতি প্রাপ্ত হরেন।

याहात बाका अध्यम मर्सन मेमाक् करण मरवरु चारक अदर याहीत क्रमनी, শান ও সভা-কথনের অনুষ্ঠান থাকে, ভিনি পরম পদ প্রাপ্ত হয়েন।

বে প্রশান্তাক্ষা ধর্মকে নিত্য আশ্রয় করিয়া কার্যোপায়ে সদা,তৎপর বাকেন, তিনি অধর্মের আকোচনা করেন না এবং পাপেতেও শ্রহীত হয়েন না।

বে ব্যক্তি ধর্ম ও মর্থ পরিতাাগ ক-রিয়া ইন্দ্রিয়-পরায়ণ হর, সে জী, আণ, ধন, দারা, প্রভৃতি হইতে অবিলয়ে প-রিচ্যুত হয়।

আত্মা দারা যে আত্মা বশী ভুত হইয়াছে সেই আত্মাই আত্মার বন্ধু। আত্মাই নিয়ত বন্ধু এবং আত্মাই নিয়ত রিপু।

উত্তম মানব কলা প্রাপ্ত হইরা এবং ইক্লিয়-সৌষ্ঠব লাভ করিয়া বে ব্যক্তি আঁত্ম হিত মা জানে, দে আত্মযাতী হয়।

প্রথম বরদে সেই কর্ম করিবেক য-ছারা রুদ্ধ কালে স্থাবে থাকিতে পারে; আর যাবজ্জীবন সেই কর্ম করিবেক যদ্যারা পরলোকে স্থুখী হউতে পারে।

মরণকেও ইচ্ছা করিবেক না এবং জীবমকেও ইচ্ছা করিবেক না; কালকেই প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবেক, যেমন কর্ম-চারী ভৃতি-লাভের কালকে প্রতীকা করে।

शक्षम व्यवाशि

ক্সৰাৰ্থী ব্যক্তি সন্তোৰ জ্বলম্ব ক্রিয়া সংবত থাকিবেক; বেছেজু সন্তো- মই হাথের মূল, এবং ওলিপরীত আন্ধ-তোষই তৃঃথের মূল।

মুখেরিই জনভোষ-পরায়ণ হয়, আর পশুতের। সভোষ অব্লয়ন করেন। বিষয় তৃকার অন্ত নাই, ,'গতেগ্রই পরম সুখা।

মনুষ্য পর্যায়ক্রমে স্থ ছংখ ভোগ করেন। স্থা উপদ্থিত হইলে ভাল দ-ভোগ করিবেক এবং ছংখ উপন্থিত হইলে ভালা বহন করিবেক।

চিরকাল জুঃথ থাকে না এবং চির-কালও সূথ লাভ হয় না। শরীর সূথ ও জুঃথ উভুরেই আয়তন।

স্থাই হউক কিয়া চুংখাই ছউক. শ্লিয়ই ছউক বা অশিয়াই ছউছে: বাহা ঘটিকে, শপারাক্ষিত চিত্তে তালার বেরা করিবেক।

श्रिष्ठलां इहेटल व्यक्ति वां क्यें इहेटबक ना अवर व्यक्ति वां ना इहेटल अ ब्रिजान इहेटबक ना। धनकके इहेटल युक्त इहेटबक ना अवर धर्मां के श्रीकांश क्षित्रका ना।

সভাপেতে ৰূপ যায়, সন্তাপেতে ৰূপ যায়, সন্তাপেতে জ্ঞান যায়, এবং সন্তা-পেতে ব্যাধিকে প্ৰাপ্ত হয়।

वर्क व्यक्षांत्र।

আপনার যশ ও পৌরুষ, আর গো-পদ রাখিবার নিমিতে কে কথা ক্লথিত হয়, এবং পরের উপকারের নিমিতে আপনার ধারা যে কার্য্য ক্ত হর, ভাছা ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি থকাশ করিবেন না।

ধীর ব্যক্তি সত্য, মৃদ্ধু, শির, ও হিতকর বাক্য বলিবেন, এবং আ্বান্থ প্রশংসা ও পরনিদ্যা পরিভাগে করিবৈন।

সভাই ঘাঁহার এও, এবং সর্বাদা দী-নেতে ঘাঁহার দয়া এবং কাম কোধ ঘাঁহার বশীভূত; তাঁহার দারা তিন লোক ভিত হুইরাছে।

যিনি প্রস্ত্রীতে বিরক্ত, যিনি প্র-দ্রব্যে নিষ্পৃষ্ট, যিনি দম্ভ মাৎসর্য্য বিহীন; ভাঁহার ছার। তিন লোক জিভ হই-রাছে।

যুদ্ধে বিনি ভীত হয়েন না, সংগ্রামে বিনি পরাজুখ হয়েন না, ধর্ম যুদ্ধে বিনি মৃতই বা হয়েন; তাঁহার ছারা তিন লোক জিত হইয়াছে।

সতা কহিবেক ও প্রিয় কহিবেক;
কিন্তু অপ্রিয় সতা কহিবেক না, এবং
প্রিয় মিখাণ্ড কহিবেক না ইহা সনাতন
ধর্ম।

জল দারা পাত্র শুদ্ধি হয়, সভা দারা মনঃ শুদ্ধি হয়, বিদ্যা ও তপসা। দারা আত্ম শুদ্ধি হয়, এবং জ্ঞান দারা বৃদ্ধি শুদ্ধি হয়।

বেব্যক্তি এক একার হইয়া আপনাকে অন্য প্রকারে জানায়, সেই আত্মাপহারী চৌর কর্তৃক কি পাপ না কৃত হয়।

সভ্যের সমান আর ধর্ম নাই, এবং সভ্য হইতে এরুট বস্তুও আর কিছু নাই ; ইহলোকে মিধ্যার পর তীব্র পদার্থও আর নাই।

কেহ স্বানের দারা প্রির হয়; কেছ থিয় বাক্যের দারা থির হয়; কিন্ত অঞ্জিয় হিড বচনের বক্তণ এবং প্রোচাও ত্রুক্তিন

मक्षम व्यथात्र।

माकार पर्मान ७ खार्यन माकिक इस । माको इहेश महा बिलटल धर्मार्थ इहेटल প्रतिखर्फ इस मा ।

ৰথা-দৃষ্ট বথা-শ্ৰুত সমুদায়ই বধাৰ্থ বলিবে। সভ্য কথন দায়া সাক্ষী শুচি হয় এবং ধৰ্মা রক্ষিত হয়।

মে নাক্ষির সচেতন আক্ষা নিধ্যা কৃত্যুত্তি এখন সন্দেহও করেন না, নেব- ভারা এই লোকে ভাঁহা হইতে সার কাহাকেও শ্রেষ্ঠ বলিয়া সানেন না।

হে ভক্ত! আমি একাকী আছি;
এই যে তুমি মনে করিছেছ, ইহা মনে
করিবে না; এই পুণাপাপর্দশী সর্বাক্ত
পুরুষ তোমার ক্ষমে নিতা হিতি করিতেছেন।

व्यक्ति व्यक्षात्र ।

যাহা আপনার কল্যাণ জানিবে, তা-হাতে আপনাকে নিযুক্ত করিবেক। পাপাচারী ব্যক্তির প্রতি পাপাচার করি-বেক না, কিন্তু সর্মাদা সাধুই থাকিবেক।

ক্ষমা হারা কোশকে জন্ত করিবেক; সাধুতা হারা ক্ষমাধূতাকে জন্ত করিবেক, উপকার দ্বারা অপকারীকে জয় করিবেক; এবং সভ্য দ্বারা মিথ্যাকে জয় করিবেক।

সুখ ছঃখেতে যিনি অবিচলিত থা-কেন, এবং সাধু সেবা করেন, সভা ও সাধু কর্ণের অনুষ্ঠান দারা তাঁহার বুদ্ধি ধর্ম পথে দীপ্তি পার চ

মূঢ় ব্যক্তিদিগের সহবাসে সমূহ মো-দের উৎপত্তি হয়, এবং প্রতি দিন সাধু সংসর্গে নিশ্চিত ধর্মোর উৎপত্তি হয়।

ষে ব্যক্তি মোহ হেতু হিত বাকা এহণ না করে, দে দীর্ঘ স্থতী হইয়া পুরুষার্থ হইতে জ্রফ হয় এবং পশ্চাৎ সম্ভাপে প্রভিত হয়।

বে বাক্তি সাধুদিগের অভিনার অভি-ক্রম করিয়া অসাধুদিগের মত অবলয়ন করে, ভাহার মিত্রেরা ভাহাকে অচিরাৎ বিপদ্প্রস্ত দেখিয়া শোক করেন।

খিনি অবিবাদী, কর্মকম, ক্লভজ্ঞ, বুজিমান্ও ঋজু; তিনি ভূমগুলে কীর্দ্ধি লাভ করেন, জুবং কোন অনুর্থ সাধন কর্মে যুক্ত হয়েক না।

কৃতত্বের যশই বা কোথায়, স্থানই বা কোথায়, স্থথই বা কোথায়। কৃতস ব্যক্তি শ্রহ্মার পাত্র নহে, কৃতত্বের নি-ফৃতি নাই।

नवम अधात्र।

ধিনি ভক্ষা পের দ্রব্য বিভাগ করির। অন্যের সহিত পান ভোজন করেন, এবং দানশীল, ভোগবান্, স্থাবান ও অহ্ণিক হয়েন, তিথি পরম আহোগ্য সভোগ করেন।

দাতা আপনার প্রকা^নঅনুসারে এবং পাত্রের যোগ্যতানুসারে দান জিয়ার অন্প বা বই ফল লোকান্তবৈ প্রাপ্ত হয় য

হে তাত। ভূমগুলে দান অংশক।
ছক্ষর ক্র্ম আর কিছুই নাই; যেফেচু
অংগতে লোকের মহতী ভূকা এবং দেই
অর্থ অতি ভঃখেতে লাভ হয়।

অন্যায়োপার্জ্জিত ধন ছারা বে দান
ধর্ম অনুষ্ঠিত হয়, ভাহা সেই দাভাকে
পাপ জানিত মহন্তর হইতে পরিত্রাণ
করিতে পারে না।

কর্ত্বা জ্ঞানকে ন্যায়োপার্জ্জিভ ধন ছারা রক্ষা করিবেক। জন্যার আচরণ করিয়া যে জীবিকা লাভ করে, সে নর্বর ধর্ম হইতে বহিষ্ঠ হয়।

বধাশক্তি সতত অয় শাস করিবেক, ভিডিক্ষা করিবেক, ও নিত্য ধর্ণামুক্তান করিবেক, এক সর্বাদা সকলের প্রতি যথোচিত সমাদর করিবেক।

রোগীকে শয়া, আন্তকে আৰুৰ, ভূঞাৰ্ত্তকে পানীয়, এবং ক্ষুবিভকে ভোজ্য বস্তু এদান করিবেক।

যিনি অন দান করেন, তিনি অনা বস্তু দকলের দাতা অপেকা সুতৃপ্ত হইয়া সুধ লাভ করেন। ভুমি দানের পর আর নাই; বিদ্যা দান তাহা হইতেও উৎক্লই।

ভোরোভিলাবী ধীয়ান্ দীন লক্ষ্ণ জ-ভৃতি কুপা-পাত্রদিগকে উবধ, পঞ্চ, কা- হার, সুক্ষণীয় স্বেহ ক্রব্য, ও স্থান, এই সকল দান এবং অন্য অন্য দানও দিবেন।

যে দানক্ষম ব্যক্তি ছংখনীবী স্ত্ৰী পুত্ৰ প্ৰকাৰে অবহেলা করিয়া পরন্ধনকৈ দান করে, তাধার সে দান-জ্রিশ্বা ধর্ম্মের প্রতি-ৰূপ মাত্র, বাস্তব সেন্ধর্ম্ম নহে; তাহা আপাতত মধু সমান স্থাদ হয় বটে, কিন্তু পরিণামে তাধার গরল সমান আ-স্থাদ হয়।

मन्य व्यथात्र ।

জ্ঞান ছারা মানসিক ছু:খ এবং ঔরধ ছারা শারীরিক ছু:খ হনন করিবেক। কুডরুছি ব্যক্তিরা পরম গতিকে প্রতীতি করিয়া জার শোক করেন না। অভিমান পরিত্যাগ করিয়া প্রিয় হইবেক, ক্রোধ পরিত্যাগ করিয়া শো-চনাশুন্য হইবেক, কামনা পরিত্যাগ ক-রিয়া অর্থবান্ হইবেক, এবং লোভ পরি-ত্যাগ করিয়া স্থা হইবেক।

ক্রোধ অতি চুর্জ্জন শক্র, লোভ অ-নম্ভ ব্যাধি। যিনি সর্ব্বজীবের হিতৈষী তিনি সাধু, আর যে নির্দ্দন্ত সেই অসাধু বিলয়া উক্ত হইয়াছে।

যিনি ইন্দ্রির ও মনঃসংযম করিরাছেন, তিনি আর বারংবার ক্লেশ প্রাপ্ত হয়েন না। শাস্তচিত্ত ব্যক্তি পর-শ্রী দেখিরা কপন কাতর হয়েন না।

অন্যের ধনে, ৰূপে, বীর্ফ্যে, কুলে, সন্তানে, স্থাধে, সৌভাগ্যে, সংক্রিয়াতে या वाङ्गि हेर्बा। कदत्र, जाहात्र वार्गाध्य आत

মিত্রবোহী, ছফ-স্বভাব, নান্তিক কুটিক, শঠ, এবং গুণবানের যে ছেনী; ভাহাকে জানীরা ন্রাধম করিয়া কুলিয়াছেন।

ষে ব্যক্তি ইন্দ্রিক্ষ-শংষম-শূনা বাল-কের্নাায় অকার্যাকে কার্যা এবং কার্যাকে অকার্যা রূপে জ্ঞান করে, সে অত্যন্ত ছংখকে হুখ বোধ করে।

একাদশ অ্থার।

বৈধ্যা, ক্ষমা, মনঃসংবম, অচৌর্যা, দেহ ও অন্তর শুজি, ইক্রিয়-নিগ্রহ, শাস্ত্র-জ্ঞান, ব্রহ্মবিদ্যা, সত্য-কথন ও অক্রোধ; ধ্রমার এই দশ লক্ষণ। হ্রী বিশিষ্ট ব্যক্তি পাপের দেব করেন, তাঁহার শ্রীর্দ্ধি হয়; হ্রীনফ হইলে ধর্মো বাধা জন্মে এবং ধর্মা হানি হইলে শ্রীদ্রংশ হয়।

যিনি অসূয়া-শূন্য ও ক্লুডজ হয়েন এবং শুভ কর্মের অনুষ্ঠান করেন, তিনি সূব, ধর্ম, অর্থ ও স্থর্গ লাভ করেন।

সকল লোকই দণ্ড ছারা শাসিত হয়, শুল্ক-চরিত্র মনুষ্য অতি ছলভি। দণ্ডের ভয়েই সকল ভুবন প্রতিপালিত ইইতেছে।

জনাায় দণ্ড করিলে ইহলোকে যশ ও কীর্ত্তি নাশ হয়, এবং পরলোকে স্বর্গ হানি হয়; অভএব তাহা পরিত্যাগ করিবেক।

ক্মা ছারা লোক বণীভূত হয়, ক্মা

পরম ধন; ক্ষমা অশক্তদিগের গুণ, শ-ক্তদিগের ভূষণ।

শুভাকাজ্ফী ব্যক্তি যেমন আপনাকে ভদ্দেপ পুরুকে দেখিবেন; কারণ আত্মপর সকলেতেই সুখ তুঃখ সমান।

যিনি পরস্ত্রীকে শীতৃবৎ, পরদ্রব্যকে লোফীবৎ ও সর্ব্ব প্রাণিকে আত্মবৎ দেখেন; তিনিই যথার্থ দেখেন।

দাদশ অধ্যায়।

অন্যের পরিবাদ দিয়া সাধু ব্যক্তি বেমন সন্তপ্ত হয়েন; হুর্জ্জন বাক্তি তদ্ধেপ অনোর পরিবাদ দিয়া তুঞ্চ হয়।

ষিনি বিপৎক্রালে ব্যথিত হয়েন না, বিনি কর্ম-দক্ষ, সদা উদ্যোগা, প্রমাদ রহিত ও বিনীত-স্বভাব, তিনি সর্বাদা কুশল দর্শন করেন।

অবিনয় দোবে অশ্ব রথাদি বছ পরিছদ বিশিষ্ট অব্নক রাজাও ন্ট হইরাছেন। অনেকে বনবাসী হইয়াও বিনয়
গুণে রাজ্য লাভ করিয়াছেন।

ষে কর্ম করিলে আত্ম প্রদাদ হয়, আতি যত্ন পূর্বাক তাহা করিবেক; তদ্ধি-পরীত কর্ম পরিত্যাগ করিবেক।

মনুষ্য স্থাপানত কোন ধর্ম-কার্য্য সাধনে যত্ন করিয়াও যদি ক্রতকার্যানা হয়েন; তথাপি তিনি তজ্জন্য পুণা লাভ করেন; ইহাতে আমার সংশয় নাই।

ত্রোদশ অধ্যায়।

সার্থি যেমন অশ্ব সকলের সংঘম করেন, তজপ মোহময় বিষয়ে প্রবৃত্ত ইন্দ্রিং স্কলের সংঘমে জ্রোনী বাজি যত্ন করিবেন।

মন যদি স্বেচ্ছাচারি ইন্দ্রির সকলৈর অনুগামী হয়, তবে বায়ু যেমন নৌকাকে কলেতে মল্ল করে, ঐ মনও তদ্রেপ পুরু-যের বুদ্ধিকে নফ করে।

কাম্য বস্তুর উপভোগ দ্বারা কামনার কথন নির্ত্তি হয় না; প্রত্যুত স্থত-প্রাপ্ত অগ্নির ন্যায় আরও বৃদ্ধিই হইতে থাকে।

সকল ই ক্রিয়ের মধ্যে যদি এক ই ক্রি-রের স্থালন হর, তবে তাহাতেই লোকের বুদ্ধি ডংশ হয়; যেমন চর্মময় পাতের এক মাত্র ছিত্র ধার। সমুদায় জল নিঃস্ক হইয়া যায়।

ষেমন জ্ঞানের আদেশে যথা যোগ্য ব্যবহার দার। বিষয়াক্ত ইন্দ্রিয়-সকলকে নিভ্য বশে রাখ্য যায়, নিভান্ত ভোগ প-রিভ্যাগ দারা সেইপ পারা যায় না।

এ সংসারে কাম ক্রোধের বশীভূত-ব্যক্তি অবিধান্ ইউক বা বিধান্ই ইউক, কামিনীগণ তাহাকে বিপ্থগামি করিতে সমর্থ হয়।

ষাহাতে শরীর ক্ষীণ না হয়, এমত উপায় দারা মন ও ইন্দ্রিয় সকল বশীভূত করিয়া স্বার্থ সাধন করিবেক।

চতুর্দশ অধ্যায়।

যখন মনুষ্য কোন প্রাণীর প্রতি কর্ম, কি মন, কি বাক্য দারা কদাপি পাপাচরণ না করেন; তখন তিনি ব্রন্ধালাভ করেন।

মনুষা পুণা কর্ম করিলে পবিত্র কীর্ত্তি লাভ করেন উবং পুণা লোকে গমন করেন; পুণা জীবের প্রাণ ধারণ করেন, পুণা প্রাণ-দাতা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন।

যে ব্যক্তি অধর্মে প্রবৃত্ত হইয়া পাপ চিন্তা করে, পাপ আলাপ করে, পাপ অনুষ্ঠান করে; তাহার সদ্গুণ-সকল নফ হয়।

যাঁহারা মন ও বাক্য ও কর্মা ও বুদ্ধি ছারা পাপাচরণ না করেন, সেই মহাত্মা- রাই তপ্রা করেন, ঘাঁছারা শরীর শো-ষণ করেন, ভাঁহারা তপ্রা করেন না।

প্রাক্ত ধর্মেতে রমণ করেন, এবং ধর্ম-পথে জীবিকা লাভ করেন। এই প্রকারেই মনুব্য ধর্মাত্মা হন এবং ইহাঁর চিত্ত প্রসাদী লাভ করে।

যাঁহার আত্মা পাপ হইতে বিরুত হইয়াছে এবং শুভ কার্য্যে রত হইয়াছে; তিনি জানেন যে কি স্বভাব-সিদ্ধা আর কি স্বভাব-বিরুদ্ধ।

যে মনুষ্য জ্ঞান-নেত্র লাভ করিয়া-ছেন; তিনি আর ইহ লোকে দোষেতে আবন্ধ হয়েন না। তিনি স্বেচ্ছানুসারে রাগ পরিভ্যাগ করেন, কিন্তু ধর্ম পরি-ভ্যাগ করেন না। পাপাত্মা বাক্তি পাপ হইতে নিবারিত হইলেও পাপ ইচ্ছা করে। ধর্ম-শীল শুভাত্মাকে পাপ কর্ম্মে প্রহৃত্তি দিলেও তিনি কল্যাণ ইচ্ছা করেন,।

যে বাক্তি ধর্মকে নফ করে, ধর্ম
তাহাকে নফ করেন; আর যিনি ধর্মকে
রক্ষা করেন, ধর্ম তাঁহাকে রক্ষা করেন।
অভএব ধর্মকে নাশ করিবেক না।
ধর্ম হত হইয়া আমার্দিগকে নফ না
কর্মন।

ধর্ম কেবল একই মিত্র, যিনি মরণ-কালেও অনুগামী হয়েন; আর সমুদায়ই শরীরের সহিত বিনাশ পায়।

ধর্ম নাই মনে করিয়া যাহারা সাধু ব্যক্তিদিগকে উপহাস করে এবং ধর্মেতে অশ্রদ্ধা করে, তাহারা নিংসন্দেহ বিনাশ পায়।

অপমানিত ব্যক্তি স্থখে নিজা বার, সুখেতে জাগ্রৎ হয় এবং স্থথেতে লোক-যাত্রা নির্মাহ করে; কিন্ত যে অপমান করে, সেই বিনাশ পায়।

মনুষ্য পাপাচরণ করিলে অপকীর্ত্তি প্রাপ্ত হয় এবং অশুভ ফল ভোগ করে, পুণ্যামুষ্ঠান করিলে সৎকীর্ত্তি প্রাপ্ত হয় এবং অভান্ত শুভ ফল ভোগ করে।

অতএব পুরুষ দৃঢ়-ত্রত হইয়া পাপ করিবেক না। পুনঃপুনঃ পাপ করিলে বুদ্ধি নাশ হয়।

शक्षमभ वाशाय ।

যিনি এশস্ত কর্মের অনুষ্ঠান করেন, এবং গার্হিত কর্মা পরিত্যাগ করেন, এবং শ্রহ্ধাবান্ ও অনাস্থিক হয়েন; তিনি জ্ঞান লাভ করিয়াছেন।

ধর্মাই এক মঙ্গল-সীধন, ক্ষমাই এক উত্তম শান্তি, বিদ্যাই এক পরম তৃপ্তি. এবং অহিংসাই এক স্থাবের কারণ।

মানদিক, বাচনিক, এবং শারীরিক এই তিন প্রকার কর্মেই শুভ এবং অশুভ ফল জন্মে। মনুষাদিগের উত্তম, মধ্যম, অধম, তিন প্রকার কর্ম-জনিত গতি হয়।

পর-দ্রবালাভের আলোচনা, লোকের অনিউ-চিন্তন, এবং ঈশরেতে ও পর কালেতে অবিশ্বাস ; এই তিন প্রকার মানসিক কুকর্ম।

নিষ্ঠুর বাক্য, মিথ্যা কথা, পরোক্ষে পর-নিন্দা এবং অসম্বন্ধ প্রলাপ বাক্য; এই চারি প্রকার বাচনিক কুকর্ম।

অদন্ত ধন ঞ্ছেণ, অবিহিত হিংসা, পর দার-দেবা; এই তিন প্রকার শারী-রিক কুকর্ম।

সকল প্রাণির হিতার্থে আপনার মন ও বাক্য ও শরীর এই তিনকে দমন ক-রিয়া এবং কাম ক্রোধকে সংযম করিয়া মনুষ্য সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়েন।

পাপ করিয়া তন্ধিতি সন্তাপ করিলে দেই পাপ হইতে সে মুক্ত হয়। এমত কর্মা আর করিব না, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া তাহা হইতে নিরুত্ত হইলে দে প্রিক্র र्य ।

যোড়শ অধ্যায় । যে মনুষ্য অধার্মিক ও মিথ্যা কথন যাহার ধন লাভের উপায় এবং যে ব্যক্তি সর্বাদা পরহিংসায় রত; সে ব্যক্তি ইং লোকে স্থথে বর্জিত হয় না।

ধর্মপথে থাকিয়া নিডান্ত অবসর हरेला अधार्मिक পानिमित्रत आशु विপर्याप्त मृत्ये व्यथत्य्य मत्नानित्वण कति-(वक ना।

অধর্ম ছারা আপাততঃ বদ্ধিত হয় ও कूमन लां करत, ववः मक्तिभरक कम করে; পরে সমূলে বিনাশ পার।

কোন প্রাণিকে পীড়া না দিয়া পর-লোকে সাহায্য লাভার্থে, পুর্ত্তকেরা যে-ৰূপ বল্মীক প্রস্তুত করে, ভদ্রেপ ক্রমে ক্রমে ধর্ম্ম সঞ্জয় করিবেক।

পরলোকে দহায়ের নিমিতে পিতা মাতা, স্ত্রী পুত্র, স্পতি বন্ধু, কেহই থা-কেন না; কেবল ধর্মাই থাকেন।

একাকী মনুষ্য জন্ম গ্রহণ করে, একা-কীই মৃত হয়; একাকীই স্বীয় পুণা কল ভোগ করে এবং একাকীই স্বীয় ছফ্ছি ফল ভোগ করে।

বান্ধবের। ভূমিতলে মৃত শরীরকে কাষ্ঠ লোইবং পরিত্যাগ করিয়া বিমুখ হইয়া গমন করেন; ধর্ম তাহার অমু-গামী হয়েন। অতএব আপনার সহায়ার্থে ক্রমে ক্রমে ধর্ম নিত্য সঞ্চয় করিবেক। জীব ধর্মের সহায়তায় চন্তর সংসার অন্ধকার হইতে উত্তীর্ণ হয়।

এই থানেশ, এই উপপেশ, এই শাস্ত্র; এই প্রকারে তাঁহার উপাসনা করিবেক, এই প্রকারে তাঁহার উপাসনা করিবেক। ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ। দ্বিতীয় খণ্ড সনাপ্তঃ

ব্ৰাক্ষধৰ্ম সমাগু।